



## AZURLITE ACRYLIQUE

Peinture à base de résine hydro-pliolite® en phase aqueuse

### MISE EN OEUVRE

#### Préparation des fonds:

La qualité et la préparation des fonds seront conformes au DTU 59-1.

Les anciens fonds seront préalablement assainis par l'utilisation d'Antimousse.

Avant d'appliquer sur les anciennes peintures compatibles, s'assurer que ces dernières sont en bon état de conservation et parfaitement adhérentes au support.

Ne pas appliquer par temps de gel, par risque de pluie immédiat, sur supports mouillés ou à plus de 30°C, par température inférieure à 5°C ou humidité relative supérieure à 80%.

Ces conseils ont une portée indicatrice mais ne peuvent suppléer à un descriptif approprié à la nature et à l'état des fonds à mettre en peinture.

#### Application:

- Conditions d'application** : DTU 59.1
- Matériel d'application** : Brosse, Rouleau poil 10/12 mm, Airless.
- Nettoyage du matériel** : Eau
- Diluant** : Eau
- Dilution** : Brosse, Rouleau poil 10/12 mm, Airless (10 à 20 %).

#### Processus d'application:

<u>Support</u>	<u>Impression</u>	<u>Finition</u>
Anciennes peintures adhérentes compatibles, extérieur, supports non peints, béton, enduit au mortier de liant hydraulique, dalles de béton cellulaire, parement de briques	1 couche d'AZURLITE ACRYLIQUE diluée de 5 à 10% appliquée au rouleau uniquement	1 à 2 couches d'AZURLITE ACRYLIQUE diluées à 5 % maximum

### CONDITIONNEMENT

2,5 L - 10 L - 15 L

### HYGIÈNE ET SECURITE

Consulter la fiche de données de sécurité